



# *La mixité des métiers au-delà des préjugés*

UNE EXPOSITION DE CRÉATIONS OMNIVORES  
PHOTOGRAPHIES DE STANISLAS KALIMEROV

Créations Omnivores  
5 rue Auguste Franchot - 94 600 Choisy-le-Roi  
01 48 84 90 52



# *Une exposition pour déconstruire les stéréotypes sur les métiers et favoriser la mixité professionnelle*

**L'association Créations omnivores et le photographe Stanislas Kalimerov** présentent une exposition afin de faire découvrir des métiers diversifiés, des plus classiques aux plus originaux, et de mettre en valeur les femmes et les hommes les exerçant : une jockey, une mécanicienne, une PDG de société d'export, une conductrice de poids lourds, une aiguilleuse du ciel côtoient un esthéticien manucure, un fleuriste, un auxiliaire de puériculture, un brodeur ou un designer textile. Les témoignages et portraits de ces personnes, engagées et passionnées par leur métier, peuvent susciter des vocations.

Nous souhaitons, par le biais de la photographie, amener les personnes en recherche de formation ou d'emploi, les jeunes comme les adultes en reconversion, à se projeter dans divers métiers, à s'interroger sur leurs envies et leurs compétences, à ouvrir leurs horizons professionnels.

**L'objectif de cette exposition est également de déconstruire les idées reçues sur les métiers**, sur les compétences et les qualités dites féminines ou masculines et d'ouvrir une réflexion sur la question de la mixité et de l'égalité professionnelle, à travers la photographie.

Outre les différences de salaires entre les femmes et les hommes (celui des femmes reste inférieur d'environ 19% à celui des hommes), c'est également dans l'accès aux métiers les plus valorisés socialement que les inégalités sont notables. L'élargissement des choix professionnels est une question fondamentale pour l'évolution des métiers mais également pour la place des femmes dans la vie économique. De la même façon, il existe des barrières à faire tomber pour que les hommes osent s'engager sur des métiers traditionnellement féminisés, comme ceux du soin, secteur véritablement porteur aujourd'hui.

**L'exposition et le catalogue** : Cette exposition se compose de 25 portraits et de 2 panneaux de présentation. Un catalogue accompagne l'exposition. Il permet de découvrir davantage les métiers présentés, apporte des éléments clés sur la mixité des métiers. C'est un outil efficace pour accompagner les publics dans la visite de l'exposition, dont peuvent se saisir les professionnel-les. L'exposition est spécialement conçue et conditionnée pour une itinérance aisée, un accrochage/décrochage rapide sur tous types de supports. Elle peut être exposée en extérieur aussi bien qu'en intérieur.

## *L'association Créations Omnivores*

**Créations Omnivores œuvre depuis 20 ans** auprès d'un public fragilisé afin de recréer du lien social, de lutter contre la précarité et l'exclusion, de favoriser l'inclusion sociale, en particulier des jeunes, et de promouvoir l'égalité entre les femmes et les hommes.

**L'association accompagne des femmes et des hommes vers l'emploi** et les aide à forger leur projet professionnel. C'est en constatant le poids des stéréotypes dans le choix des secteurs professionnels, par les plus jeunes notamment, que nous avons décidé de réagir.

**Créations Omnivores travaille sur la question de l'élargissement des choix professionnels**, notamment par la réalisation de reportages, de visites d'entreprises et d'expositions photographiques. Une de nos priorités est également de sensibiliser à ces questions les professionnel-les de l'orientation, de l'insertion, de l'éducation, de la formation et de l'animation mais aussi le public jeune, afin de lutter contre les stéréotypes et les idées reçues.

[www.creationsomnivores.com](http://www.creationsomnivores.com)

## *Le photographe : Stanislas Kalimerov*

**Stanislas Kalimerov est photographe portraitiste**, son travail se base sur le regard porté sur l'autre et la manière comme l'invisible s'intègre avec le visible dans un portrait. Il photographie avec une approche qui passe par un don réciproque, le modèle s'abandonne au photographe qui capture ainsi l'essence même de son image.

Son œuvre a donné lieu à de nombreuses expositions, catalogues et livres sur des thèmes autour de l'être humain comme les soignés et soignants dans un hôpital psychiatrique, le regard des Portugais, les portraits de famille, la famille (Combat Intime), l'amour (L'Autre Emoi). Il a travaillé notamment en partenariat avec Vinci comme dans la construction du pont Vasco de Gama, ainsi qu'avec La Croix Rouge et le Ministère de la Santé.

Actuellement il prépare un livre sur l'homophobie et une exposition sur l'altérité. Il vit et travaille à Paris.

[www.stanislas-kalimerov.com](http://www.stanislas-kalimerov.com)

# Informations techniques

L'exposition est composée de 27 panneaux sur supports aluminium Sublichrome®, label Sublim'Art®.

- 1 panneau d'introduction
- 1 panneau explicatif sur la mixité des métiers (infographie)
- 25 portraits

La technique utilisée est la sublichromie, qui assure une excellente qualité d'impression. Le support en aluminium (1,5 mm d'épaisseur) résiste au pliage, à la torsion, aux marques de doigts, aux intempéries, etc.

**Format des panneaux :** 43 x 65 cm, 10 formats paysage et 17 formats portrait

**Poids total :** 32 kg environ, boîtes de transport comprises

**Poids par panneau :** 800 g environ

**Accrochage :** Chaque panneau est équipé de 2 systèmes d'accrochage (attache crocodile et cordon perlon), qui permettent de le suspendre facilement à un crochet, une cimaise, etc.

# Liste des portraits

- |  |  |
|--|--|
| ≡ Une ramendeuse, mécanicienne                         | ≡ Un manucure – esthéticien              |
| ≡ Une metteuse en scène                                | ≡ Un styliste de mode                    |
| ≡ Une PDG Grossiste Épicerie fine                      | ≡ Un réflexologue                        |
| ≡ Une responsable commerciale<br>Grossiste en fromages | ≡ Un designer textile                    |
| ≡ Une PDG-CEO Grossiste en viandes                     | ≡ Un fleuriste                           |
| ≡ Une sommelière                                       | ≡ Un brodeur                             |
| ≡ Une jockey   | ≡ Un majordome<br>(gouvernant de maison) |
| ≡ Une contrôleuse aérienne                             | ≡ Un sage-femme                          |
| ≡ Une ingénieure qualité                               | ≡ Un auxiliaire puériculture             |
| ≡ Une CRS mécanicienne                                 |  |
| ≡ Une chauffeuse VTC                                   |  |
| ≡ Une sapeur-pompier, maître-chien                     |  |
| ≡ Une batelière  |  |
| ≡ Une agente de sécurité                               |  |
| ≡ Une cheffe de restaurant                             |  |
| ≡ Une conductrice poids lourds                         |  |

# Achat et Location de l'exposition

- Impression de l'exposition dans un laboratoire professionnel, de 27 panneaux 43 x 65 cm
- Transmission de 2 photographies au format numérique HD pour la communication autour de l'exposition
- Envoi de 30 catalogues d'exposition
- Conditionnement de l'exposition dans une malle de transport

## Achat

---

Pour un exemplaire	3 700€
Pour le 2 <sup>e</sup> exemplaire	3 200€

---

## Location

---

Pour une semaine	300€
La semaine supplémentaire	200€

---

**Remarque :** les coûts de transport et livraison ne sont pas compris dans ces tarifs.

# Les partenaires et soutiens de Créations omnivores



## Les initiatives de Créations omnivores ont été reconnues par :



Label du Ministère  
Droits des femmes  
2016



Trophées APEC  
de l'égalité  
2015



Coup de cœur de la  
Fondation SNCF  
2015



Région  
Ile-de-France  
2014

Créations Omnivores  
Association loi 1901

Agréée Jeunesse et Éducation Populaire n°94J322 / Agréée Académie de Paris.  
Organisme de formation n°11940880594

# Remerciements

Nous remercions toutes les entreprises qui ont accepté de participer à cette exposition en autorisant leurs salarié.es à poser devant l'objectif de Stanislas Kalimerov.

Blue Corner

Groupe Cyril Lignac

France Galop

Medelys

Prodilac

Transports Coquelet

Emfo

Happy

GRG. Sa

La police nationale

Les sapeurs-pompiers de Paris

La DGAC

UBER

SECURITAS

Lesage groupe Chanel

Compagnie Sans édulcorant

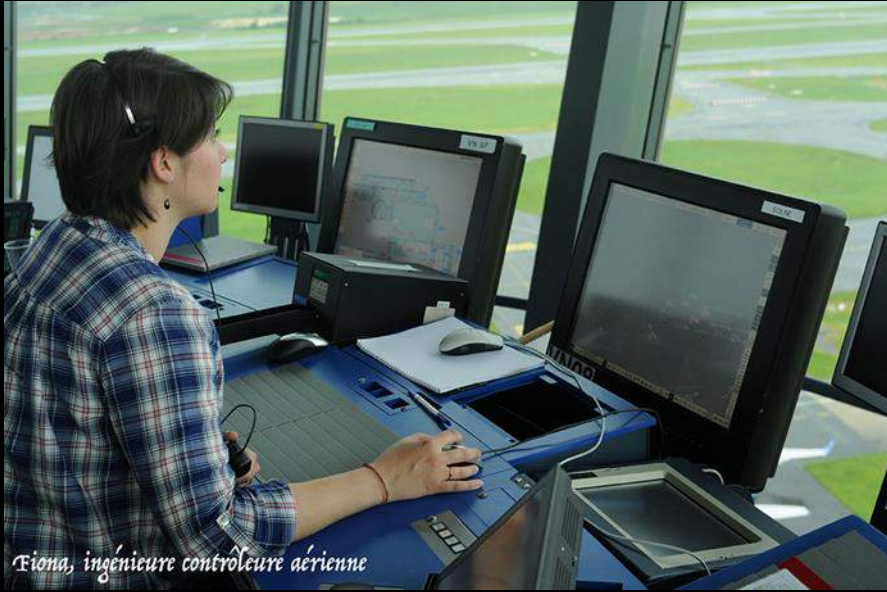
Association Les Fraises des Bois

Anahùka Sublim'Art

Exposition imprimée par Anahùka Sublim'Art







*Fiona, ingénieure contrôleur aérienne*



*Antonin, fleuriste*



*Christèle, CRS mécanicienne*



*Yohan, auxiliaire de puériculture*





*Carole, conductrice poids lourds*



*Aurélie, metteuse en scène*



*Elisabeth, ingénieure qualité*













*Marie, PDG grossiste en viandes*



*Marie, sommelière*



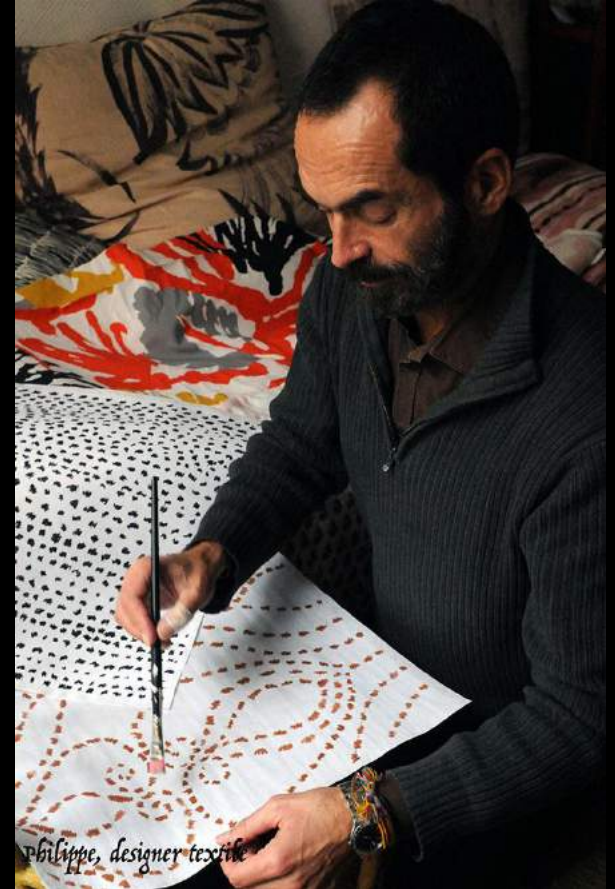
*Marie-Pier, responsable commerciale grossiste fromages*



Mauricio, styliste de mode



Maria-Anne, jockey



Philippe, designer textile





Lucienne, agente de sécurité



Maria, chauffeur VTC

## *Nous Contacter :*

Amandine Trizac-Lejemble

Créations Omnivores

01 48 84 90 52

[atlejemble@creationsomnivores.com](mailto:atlejemble@creationsomnivores.com)

[www.creationsomnivores.com](http://www.creationsomnivores.com)