

Ils sont en contact direct avec les usagers.

Focus sur la fonction d'animateur socio-culturel

Ateliers de hip-hop, sorties culturelles, loisirs péri-scolaires... L'animateur socioculturel organise de multiples activités. Il les adapte à ses publics, composés aussi bien d'enfants et d'adolescents que d'adultes dont des personnes âgées.

NATURE DU TRAVAIL

Il crée une dynamique de groupe

Les actions de l'animateur visent à favoriser l'épanouissement de son public. Tout d'abord, il repère les besoins, les difficultés de communication... parfois les tensions. Puis, il prend le temps d'écouter pour construire une relation de confiance. Enfin, il crée et adapte ses animations aux personnes et au contexte.

Par exemple : Il accompagne les activités périscolaires et extra-scolaires. Il organise et suit des projets, entouré d'animateurs jeunesse et de quartier. Il rassemble les adolescents-adolescentes autour de séjours, de manifestations locales, de sorties culturelles ou sportives, d'ateliers vidéo ou internet... Il joue également un rôle d'éducateur en les initiant à la vie en groupe et à la prise d'autonomie.

En foyers de travailleurs migrants, il favorise l'intégration des personnes nouvellement arrivées sur le territoire.

Dans les associations d'éducation populaire il accompagne les adhérents et adhérentes d'âge variés dans la découverte ou la pratique d'activités partagées.

Dans les maisons de retraite, il incite les personnes âgées à participer à des activités, selon leur goût et leur degré d'autonomie intellectuelle et physique.

COMPÉTENCES REQUISES

Créatif et communicant

Curieux et créatif, il propose toute une gamme de loisirs. Mais pour qu'une activité séduise, elle doit être adaptée au public. L'écoute et le dialogue avec celui-ci aident l'animateur à construire des projets intéressants. Il crée du lien entre les participants. Il fait preuve d'écoute, de patience et d'empathie pour aider les personnes à sortir de leur isolement. Quand il travaille auprès des personnes vulnérables, comme les personnes âgées ou les personnes ayant subi des violences physiques ou psychiques ou encore les enfants ayant des difficultés de socialisation, il crée une relation qui respecte l'état de santé et la sensibilité de chacun.

Battant et pédagogue

Le sens des responsabilités est indispensable. Ce métier exige de développer de pédagogies spécifiques pour aider à l'épanouissement des différents publics. L'animateur prend en compte leurs capacités et les motive sur des projets adaptés. Dans les accueils de loisirs, les séjours de vacances, ainsi que dans les maisons de quartier, les postes requièrent des connaissances préalables sur le contexte culturel et sportif de l'environnement dans lequel évoluent les jeunes.

LE DIRIGEANT OU LE DIRECTEUR¹

Du point de vue fonctionnel, les fonctions de dirigeant et de directeur sont similaires. Néanmoins leur champ d'intervention respectif diffère : la qualité de dirigeant s'applique aux personnes qui exercent de façon générale leur responsabilité à titre bénévole, alors que la fonction de directeur s'exerce contre rémunération.

NATURE DU TRAVAIL

Il propose des orientations en matière de politique de développement de l'organisation. Il dirige et organise le service chargé de la gestion administrative, technique, Il est responsable de la gestion administrative et budgétaire de l'organisation. Il est en charge du pilotage des équipes. Il assure la sécurité des salariés, bénévoles et du public accueilli. Il est garant des conditions réglementaires de déroulement des activités. Il veille à l'entretien, à la maintenance et à la rénovation de l'équipement...

Il participe à la gestion des ressources humaines.

Il assure la promotion de l'organisation.

Il travaille en interrelation : il tisse des relations avec les élus, les services techniques, financiers et de police de la collectivité (organisation de manifestations sportives, divers dispositifs et projets transversaux).

Il coopère avec les services déconcentrés de l'Etat (ministère de l'éducation nationale, ministère des sports, de la jeunesse de l'éducation populaire et de la vie associative, ministère du commerce, de l'artisanat et du tourisme...).

Il est en contact avec les entreprises (travaux), les associations et clubs sportifs, les fédérations sportives...

COMPÉTENCES REQUISES

L'autonomie dans la définition et la mise en œuvre des orientations en matière de politique de développement.

Le sens des responsabilités : il-elle pilote les ressources (financières et humaines) ; Une gestion hasardeuse des ressources et des projets, peut avoir de lourdes conséquences sur la pérennité de l'organisation.

¹ - Construite en référence à la fiche métier éditée par l'ONISEP.
<http://www.onisep.fr/>

LE FORMATEUR DE FORMATEUR¹

Le formateur de formateur a vocation à exercer son métier en direction d'un public adulte aux caractéristiques variées. Il s'adresse à des publics variés : salariés, demandeurs d'emploi, travailleurs indépendants, jeunes avec ou sans diplôme soucieux d'acquérir de nouvelles compétences ... Il intervient dans le cadre de stages, de cours particuliers ou collectifs.

NATURE DU TRAVAIL

Il forme différents publics et adapte ses enseignements

Les cours dispensés par le formateur peuvent porter sur des savoirs ou des savoir-faire précis : comptabilité, maîtrise de logiciels, langue étrangère... Ils peuvent également concerner le « savoir-être », c'est-à-dire l'ensemble des compétences liées au travail en équipe au sein d'une structure : gestion des conflits, du stress...

Il permet à ses élèves d'acquérir des compétences directement utilisables sur le terrain.

Le responsable de la formation de la structure transmet à l'organisme de formation la description des besoins, qu'il s'agisse de former une seule personne ou un groupe. Le formateur doit alors proposer une méthode et un contenu pédagogique adaptés.

COMPÉTENCES REQUISES

Pédagogie et organisation

Il faut être capable de transmettre ses connaissances. Des compétences pédagogiques sont un préalable nécessaire. Le formateur est susceptible d'organiser, de concevoir et de réaliser la formation. Il met en place un programme, une méthode et une évaluation.

Écoute et adaptabilité

Le formateur doit également avoir une appétence pour le travail en équipe, car il est souvent appelé à travailler avec d'autres acteurs tuteur, entreprise, institution, financeur... Pour mettre en place une formation, il est important de savoir écouter les demandes afin d'y répondre au mieux.

Gestion de groupe

Il est difficile d'être un bon formateur si l'on ne possède pas de compétences en communication. Il faut pouvoir faire preuve d'adaptation pour faire face à des interlocuteurs aux profils très différents. Par ailleurs, une formation en gestion des conflits ou de violences est également préconisée.

¹ - Construite en référence à la fiche métier éditée par l'ONISEP.
<http://www.onisep.fr/>